

# Phoenix Art Museum

Para publicación inmediata

## CONTACTO PARA LOS MEDIOS:

Melissa Dunmore, Especialista de comunicaciones  
602.307.2160 | [melissa.dunmore@phxart.org](mailto:melissa.dunmore@phxart.org)

## La artista local Ann Morton anuncia oportunidad para la participación de artistas textiles y creadores en una instalación e intervención pública

*La Protesta Violeta*, una llamada a la acción, estará a la vista al Phoenix Art Museum del 19 de septiembre de 2020 al 31 de enero de 2021

**PHOENIX (el 5 de febrero, 2020)** – Ann Morton, la ganadora del 2019 Premio a Artista de Arlene y Morton Scult, invita a la participación de artistas textiles y creadores de todo los Estados Unidos y Puerto Rico en una experiencia de arte nueva y colaborativa. Titulada *La Protesta Violeta*, este esfuerzo público intenta a animar la colaboración bipartidista y unir a ideologías políticas divergentes. Los artesanos participantes se les pide que creen unidades textiles cuadradas de 8 pulgadas por 8 pulgadas utilizando partes iguales de material rojo y azul. Los artistas tendrán la libertad de combinar estampados y colores, texturas, costuras e hilos. El objetivo de Morton es recibir 26,750 cuadrados en total y entonces configurar una “U” y una “S” en una instalación de gran escala con la confluencia de rojo y azul haciendo violeta, simbólica de los EE.UU. La obra final estará a la vista al Phoenix Art Museum como parte de la exposición solista de la artista del 19 de septiembre, 2020, al 31 de enero, 2021, después de que tiempo Morton enviará 50 cuadrados a cada senador y representante con una letra como recordatorio para priorizar la representación de sus diversos constituyentes sobre la ganancia política personal.

La fecha límite de envío para *La Protesta Violeta* es el 15 de agosto, 2020. Para participar, para ver ejemplos de unidades textiles que ya han sido enviados, o para conseguir más información acerca de esta colaboración, visite [www.violetprotest.com](http://www.violetprotest.com) o sigan @thevioletprotest o #thevioletprotest en [Instagram](#), [Facebook](#), y Ravelry.

### Acerca de Ann Morton

Ann Morton es una artista radicada en Phoenix quien trabaja principalmente en arte de fibra. Su obra usa técnicas tradicionales de fibra como herramientas conceptuales para examinar a la sociedad y los roles de espectadores, participantes, víctimas y perpetradores. Reconocida por involucrar a la comunidad en sus proyectos públicos de arte, Morton está inspirada en el poder de crear con el propósito del cambio social. La ganadora del 2019 Premio a Artista de Arlene y Morton Scult antes organizó a las intervenciones públicas *ReThanks* (2017) y en galardonado *Ground Cover* (2013).

### Acerca del Premio a Artista de Arlene y Morton Scult

El Premio a Artista de Arlene y Morton Scult reconoce a un artista establecido en Arizona seleccionado de un grupo competitivo. Los candidatos elegibles son artistas que muestran excelencia artística a través de su trabajo, que actualmente exhiben y hacen obras nuevas, que han demostrado crecimiento significativo durante sus carreras, y que han residido en Arizona por un mínimo de cuatro años consecutivos. El recipiente se selecciona en función de las obras que están produciendo actualmente además de las piezas que han creado en el pasado.

### Acerca de Phoenix Art Museum

Desde 1959, Phoenix Art Museum (el Museo de Arte de Phoenix) ha brindado acceso a experiencias de arte de talla mundial a millones de visitantes con el propósito de encender la imaginación, crear conexiones y ser un destino dinámico; un espacio valiente para toda persona que desee experimentar el poder transformador del arte. Ubicado en el Corredor Central de Phoenix, el Museo es un destino dinámico para las artes visuales además de ser el museo de arte más grande en el suroeste de los Estados Unidos. Cada año, más de 350,000 visitantes interactúan con exposiciones de aclamo nacional e internacional y la colección del museo que cuenta con más de 20,000 piezas de arte americano, asiático, europeo, latinoamericano, del oeste estadounidense, moderno y contemporáneo, fotografía y diseño de modas. El Museo también presenta una amplia programación de filmes, performances en vivo y programas educativos confeccionados para visitantes de todas las edades, además de exposiciones dinámicas de fotografía que son posibles mediante la emblemática colaboración del Museo con el Centro para la Fotografía Creativa de la Universidad de Arizona. Para mayores informes sobre el Phoenix Art Museum, visite [phxart.org](http://phxart.org) o llame al 602.257.1880.

###