

Phoenix Art Museum

Comunicado de prensa

CONTACTO POR MEDIOS PUBLICITARIOS:

Margaree Bigler, Assistant Director of Marketing and PR
602.257.2105 | margaree.bigler@phxart.org

Phoenix Art Museum (el Museo de arte de Phoenix) presenta exposición histórica de autos de carreras de renombre mundial

Leyendas de la velocidad contará con más de 20 autos icónicos conducidos por Mario Andretti, y otros, e incluirá ganadores de las 24 Horas de Le Mans y las 500 Millas de Indianápolis



PHOENIX (actualizado el 16 de agosto de 2019) – Desde el 3 de noviembre de 2019 hasta el 15 de marzo de 2020 Phoenix Art Museum presentará *Leyendas de la velocidad*, la primera gran exposición de autos de carreras. *Leyendas de la velocidad* presentará una selección sin precedentes de más de 20 autos que abarcan seis décadas y fueron conducidos por algunos de los mejores pilotos de la historia de las carreras, como A.J. Foyt, Mario Andretti, Dan Gurney y Stirling Moss. La exposición incluirá a los ganadores de las 24 Horas de Le Mans, las 500 Millas de Indianápolis y el Gran Premio de Italia, y las marcas destacadas incluirán Maserati, Ferrari, Mercedes-Benz, Alfa Romeo, Ford y Bugatti. Phoenix Art Museum será el único lugar para esta exposición histórica.

“Estamos muy emocionados por traer a esta colección notable de autos de carreras a Phoenix Art Museum,” dijo Gilbert Vicario, curador durado del Museo. “*Leyendas de la velocidad* permitirá a nuestra comunidad a explorar el arte y el diseño de estos autos icónicos, mientras aprender sobre algunas de las mejores carreras y pilotos de carreras de la historia”. Esta exposición es realmente una oportunidad única en la vida de experimentar muchos de los autos de carreras más famosos y exitosos del mundo en un solo lugar”.

Inspirado por el éxito de la exposición del Museo *Curvas de acero* en 2017, la primera exposición que exploró el impacto y la influencia de aerodinamizar en el diseño de automóviles estadounidense y europeo del siglo 20, *Leyendas de la velocidad* volverá a presentar una selección destacada de autos históricos en Phoenix, esta vez con legendarios coches de carreras. El



primero de su tipo en la historia del Museo, la exposición, que estará acompañada por un catálogo totalmente ilustrado, contará con automóviles desde la década de 1910 hasta la década de 1970, todos los cuales fueron prestados al Museo por coleccionistas y museos automotrices reconocidos internacionalmente a lo largo de los estados unidos y Arizona, incluidos Melani y Rob Walton y el Indianapolis Motor Speedway Museum. Los puntos destacados incluirán el primer ganador de A.J. Foyt Indianapolis 500, prestado al Museo por el Indianapolis Motor Speedway Museum, y el ganador Mario Andretti del campeonato Formula-One, un Lotus 79 de 1977. El público de Arizona también tendrá la oportunidad de ver un Ford GT 40 que ganó el famoso 24 Hours of Le Mans en Francia dos veces, primero en 1968 cuando fue manejado por Pedro Rodriguez y Lucien Bianchi, y otra vez en 1969 cuando fue manejado por Jacky Ickx y Jackie Oliver.

Además de los autos de carreras modernos, *Leyendas de la velocidad* presentará una serie de autos diseñados antes de la Segunda Guerra Mundial, incluido el Franklin 1911 original conducido por Ralph Hamlin en el Desert Classic de 1910, también conocido como el "Carrera de cactus". La carrera por carretera de Los Ángeles a Phoenix era anterior a la moderna autopista interestatal, y Hamlin's Franklin ocupó el segundo lugar, sobreviviendo al viaje de 500 millas a través de un terreno riguroso del desierto. La exposición también contará con un Bugatti Type 35 de 1929 conducido por Hellé Nice, conocido coloquialmente como "La Reina Bugatti". Nice, cuyo nombre real era Helene Delangle, fue la primera ganadora del Women's Grand Prix y es considerada la profesional de carreras más rápida antes de la Segunda Guerra Mundial.

Acerca de la exposición

Leyendas de la velocidad estará a la vista desde el 2 de noviembre de 2019 hasta el 15 de marzo de 2020 en Steele Gallery. La exposición esta organizada por Phoenix Art Museum. Es hecho posible por la generosidad de Melani y Rob Walton, a través de The Rob and Melani Walton Foundation, Susan y Carter Emerson, el Carl & Marilyn Thoma Art Foundation, Joan Cremin Exhibition Endowment, Laurie y Budd Florkiewicz, Jackson Family Foundation, y APS. Con apoyo adicional proporcionado por Sonia y John Breslow, Nancy y Najeeb Kahn, y Del

y Sharron Lewis, and narrative™. También es hecho posible por la generosidad de los Círculos de apoyo del Museo y los Miembros del Museo.

La entrada a esta exposición especial es gratuita para Miembros del Museo, así como para veteranos y militares en servicio activo y sus familias, y jóvenes hasta los cinco años.

Admisión general:

\$23 — Adultos

\$20 — Personas de la tercera edad (65+)

\$18 — Estudiantes (con ID)

\$14 — Niños (Edades de 6–17)

Entrada a todas las exposiciones especiales son gratuita con admisión general. Durante los horarios de donación voluntaria, cuando la entrada general es pague-lo-que-quiera, la entrada a la exposición cuesta \$8 (adultos)/ \$5 (jóvenes). Los horarios de donación voluntaria son los miércoles de 3 a 9 pm; el primer viernes de cada mes de 6 a 10 pm; y, a través de diciembre 2019, el segundo domingo de cada mes de mediodía hasta 5 pm. Para ver un desglose detallado de los precios y horarios, visite bit.ly/VisitPhxArt.

Para solicitar entrevistas y fotografías de alta resolución, contacte la oficina de Marketing y Comunicaciones de Phoenix Art Museum, por teléfono al 602.257.2105 o por correo electrónico a margaree.bigler@phxart.org.

Credito de imagen: 1967 Corredor todo americano, Gurney Eagle F-1 Coche de carreras. Colección privada. Foto: Peter Harholdt. / 1961 Birdcage Maserati, 1961. Cortesía de Sunchase Holdings. Foto: Peter Harholdt.

Acerca de Phoenix Art Museum

Desde 1959, Phoenix Art Museum ha brindado a millones de invitados acceso a arte y experiencias de clase mundial en un esfuerzo por encender la imaginación, crear conexiones significativas y servir como un espacio valiente para todas las personas que desean experimentar el poder transformador del arte. Ubicado en el Corredor central de Phoenix, el Museo es un destino vibrante para las artes visuales y el museo de arte más grande del suroeste de los Estados Unidos. Cada año, más de 350,000 invitados participan en exposiciones nacionales e internacionales aclamadas por la crítica y en la colección del Museo de más de 19,000 obras de arte estadounidense y occidental, asiático, europeo, latinoamericano, moderno y contemporáneo, y el diseño de moda. El Museo también presenta un programa integral de películas, actuaciones en vivo y programas educativos diseñados para visitantes de todas las edades, junto con exposiciones de fotografías vibrantes que se hacen posibles a través de la asociación histórica del Museo con el Centro para la Fotografía Creativa de la Universidad de Arizona. Para aprender más sobre Phoenix Art Museum, visite phxart.org, o llame a 602.257.1880.

###