

Phoenix Art Museum

News Release

MEDIA CONTACT:

Margaree Bigler, Press Relations and Digital Communications Manager
602.257.2105 | margaree.bigler@phxart.org

El Museo de Arte de Phoenix presenta una exposición expansivo de arte y islam abarcando un milenio

Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio presenta más de 100 obras de arte de Asia, África, Europa y América del Norte y del Sur, creadas desde el siglo 21 hasta el 2016



Left: Unknown, Wall Tile with Turquoise Saz Leaf, Blue Hyacinth and Sections of Red and Blue Palmettes, Iznik, Turkey, late 16th or early 17th century, Ottoman Period (1299–1922). Fritware polychrome painted over white slip under transparent glaze. Newark Museum Purchase.
Right: Unknown, Inscribed in Thuluth Script, Hand of Fatima Charm with Six-Pointed Star, Algeria/Morocco, before 1928. Brass. Newark Museum Purchase.

PHOENIX (17 de enero) El Museo de Arte de Phoenix presentará *Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio*, la primer exposición de arte y islam al Museo en mas de dos decadas, desde el 26 de enero hasta el 26 de mayo, en las galerías de arte de asia. La exposición completa, organizada por el Museo de Newark, contará con más de 100 obras de arte, incluyendo textos escritos a mano, cerámica, textiles, joyas, fotografías y pinturas, de diferentes siglos y de casi todos los continentes, con la excepción de la Antártida. A diferencia de las exposiciones nacionales e internacionales anteriores sobre arte y islam, *Mundos Maravillosos* se organiza en torno a los Cinco pilares de islam en lugar de la geografía, el período de tiempo o el material, ofreciendo una nueva perspectiva sobre un vasto género artístico.

"Estamos encantados de presentar *Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio*", dijo Amada Cruz, directora y CEO de Sybil Harrington de Phoenix Art Museum. "Esta exposición ofrece una visión única y completa de arte y islam, y nos complace compartir estos trabajos extraordinarios con nuestra comunidad".

Curado por un equipo liderado por Katherine Anne Paul, PhD, curadora de artes de Asia en el Museo de Newark, la exposición se estructura en torno a los Cinco pilares del islam, considerada como las creencias y prácticas principales de la segunda religión más grande del mundo. Los Cinco pilares son *shahada* (declaración de fe), *salat* (cinco oraciones diarias), *zakat* (limosna o caridad), *sawm* (ayuno para el Ramadán) y *hajj* (peregrinación a La Meca). Cada sección de la exposición muestra una variedad de objetos de varios países y siglos, incluidas obras

creadas al servicio del islam por artistas musulmanes para patrones musulmanes, artículos creados con objetivos que no son explícitamente religiosos y objetos de artistas no musulmanes creados para patrones tanto musulmanes como no musulmanes. Las obras destacadas incluyen libros de poesía, alfombras de oración tejidas que representan el paraíso, cafeteras inscritas, tableros de juegos e instrumentos musicales. Estos objetos tradicionales se muestran junto con obras contemporáneas, como poemas caligráficos sufíes y esculturas, para demostrar cómo los artistas de hoy continúan explorando la intersección entre el arte y islam.

"El islam conectó culturas en todo el Medio Oriente, el mundo mediterráneo y hasta China; a través de los viajes, el comercio y la fe", dijo Janet Baker, curadora de arte asiático. "Su impacto en el mundo intelectual y científico fue vasto y duradero".

Al presentar obras de arte que abarcan siglos y continentes en el contexto de los Cinco pilares, *Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio* brinda a los visitantes del Museo la oportunidad de experimentar el legado vivo de islam a través de un examen en profundidad de lo global Alcance del islam y su rica tradición artística. A lo largo de la exposición, el Museo presentará varios programas públicos inspirados en la exposición, como conferencias públicas con líderes musulmanes locales y actividades para la familia en las galerías, para ayudar a crear conciencia e involucrar a la comunidad en una conversación sobre la religión de más rápido crecimiento en el mundo.



Samuel Bourne, Interior of Diwan-i Khas Palace [Audience Hall] of Red Fort, Delhi (1648), India, 1863–1870. Collodion process print on paper. Newark Museum Anonymous gift.

Sobre la exposición

Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio estará a la vista desde el 26 de enero hasta el 26 de mayo en la galería de arte de Asia. *will be on view from January 26 through May 26 in the Art of Asia galleries.* La exposición está organizado por el Museo Newark. Su estreno en Phoenix Art Museum es posible gracias a la generosidad del Fondo de Dotación para la Exposición de la Fundación Caritativa Virginia G. Piper, y cuenta con el apoyo de E. Rhodes y Leona B. Carpenter Foundation, APS y OUTFRONT Media. *Para mas detallas sobre la exposición, por favor visite <http://www.phxart.org/exhibition/WondrousWorlds>.*

La entrada a esta exposición especial es gratuita para todo Miembro del Museo, así como para veteranos, militares en servicio activo y jubilados, y jóvenes hasta los cinco años. La entrada a esta exposición especial para el público general esta incluido en la entrada general.

Entrada general:

\$23 — Adultos

\$20 — Adultos mayores de 65+ años

\$18 — Estudiantes (con identificación)

\$14 — Niños de 6-17 años

Durante los horarios de donación voluntaria, cuando la entrada general es gratis, la entrada a la exposición cuesta solo \$5. Los horarios de donación voluntaria y acceso gratis son los miércoles de 3 a 9 pm, el primer viernes de cada mes de 6 a 10 pm, y el segundo domingo de cada mes (cada segundo domingo de 12 a 5 pm). Para ver un desglose detallado de los precios y horarios, visite bit.ly/VisitPhxArt.

Para solicitar entrevistas y fotografías de alta resolución, contacte la oficina de Marketing y Comunicaciones del Museo de Arte de Phoenix, por teléfono al 602.257.2105 o por correo electrónico a margaree.bigler@phxart.org.

Programas de la Exposición

Apertura de Círculos | Thursday, January 24, 6 pm

Miembros de Círculos de apoyo del Museo de Arte de Phoenix disfrutaran entremeses, música en vivo, y comentarios de Janet Baker, PhD, la curadora del arte asiático del Museo, seguido de una vista previa exclusiva de la exposición. Más información [aquí](#).

Día de vista previa de los miembros – Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio | Viernes, el 25 de enero, 10 am

Miembros del Museo de Arte de Phoenix Art Museum Members están invitados a una vista exclusiva solo para miembros de la ó Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio antes de que se abra al público. Mas informacion [aquí](#).

Recepción de apertura de miembros

El 26 de enero, 9:30 am to mediodía

Miembros están invitados a ver la exposición temprano y entrar por Greenbaum o Palette. Solamente Palette, Galeria Steele y la tienda del Museo estarán abiertos. Más información [aquí](#).

Primer Viernes | Viernes, el 1 de febrero, 6 – 10 pm

Unete a nosotros el Primer Viernes para experimentar Join us on First Friday to experience *Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio* y programas en las galerías inspirada por la exposición. Este evento está abierto al público con admision voluntaria. Vea phxart.org/events/calendar para más información.

Domingo de Familias Gratis de Discount Tire

Domingo, el 10 de febrero, mediodía – 5 pm

No se pierde *Mundos Maravillosos: Arte y islam a través del tiempo y el espacio* horarios de donación voluntaria el segundo domingo de cada mes! Los huéspedes también disfrutarán de actividades emocionantes, búsqueda del tesoro, presentaciones en vivo, tiempo de cuentos, excursiones gratuitos y más. Vea phxart.org/events/calendar para actualizaciones cuando más información esté disponible.

Excursión de Mundos Maravillosos con Dra. Janet Baker

| Miércoles, el 20 de febrero, 12 pm

Join Dr. Janet Baker, curator of Asian art at Phoenix Art Museum for an in-gallery tour. Más información [aquí](#).

Conociendo a los musulmanes estadiounidenses y su fe | Sábado, el 2 de marzo, 2 pm

Más información [aquí](#).

Taller Familiar

Sábado el 30 de marzo, 10:30 am and 2 pm

Jovenes de edades 4 a 7 son bienvenidos a participar desde 10:30am al mediodía y edades 8 a 12 desde 2 a 4pm en el estudio de educación. Vea phxart.org/events/calendar para informacion sobre eventos y entradas.

Contribuciones de los musulmanes a la civilización - Arte, arquitectura y matemáticas | Sábado el 6 de abril, 2 pm

Más información [aquí](#).



Unknown, Man's Sawari Coat with Boteh and Woven Floral Motifs, India, Kashmir, late 18th or early 19th century, Mughal Period (1526–1857). Tapestry-woven silk, metal-wrapped threads. Newark Museum Gift of Mrs. August Gilbert Buse.

Acerca del Museo de Arte de Phoenix

El Museo de Arte de Phoenix ha brindado acceso a las artes visuales y programas educativos en Arizona durante más de 50 años y es el museo de arte más grande en el suroeste de los Estados Unidos. Se presentan exposiciones a nivel nacional e internacional junto con los 19.000 obras de arte americano, asiático, europeo, latinoamericano, moderno y contemporáneo, y de diseño y moda que pertenecen a la colección del Museo. El Museo también presenta festivales, un amplio programa de cine, actuaciones en vivo, y programas educativos diseñados para iluminar, entretener y estimular a los visitantes de todas las edades. Además, se puede disfrutar de exposiciones dinámicas de fotografía a través de una colaboración notable del Museo con el Centro para la Fotografía Creativa de la Universidad de Arizona. Para aprender más sobre el Museo de Arte de Phoenix, visite phxart.org o llame a la línea informativa a 602.257.1880.

###